

Camille Château

camcha@hotmail.com / www.camillechateau.com
06 87 21 08 20

Anglais courant

Hockey sur gazon - golf - jonglage (notions) - voyage
Permis B (2cv6 bleue canard)

35 ans - 1m69 - 59 kgs
Âge apparent : 30/40 ans



THÉÂTRE

- 2011/2012 - **LE TEMPS D'UN RÊVE** / Théâtre Itinérant la Passerelle, m.e.s Thierry Salvetti / Tournée nationale de 120 dates / *Adrien*
2010/2012 - **LA RÉSISTIBLE ASCENSION D'ARTURO Ui** de Bertolt Brecht, m.e.s J. Hostier / Théâtre du Nord Ouest et Théâtre municipal de Rosny sous Bois / *Roma, Mulberry, le défenseur*
2010 - **LA GRAND ROUTE** d'August Strindberg, m.e.s Olivier Bruaux / Théâtre du Nord Ouest / *le forgeron*
2009/2010 - **À LOUER, À VENDRE, À CÉDER** de J.J Devaux, m.e.s de l'auteur / Avignon off, puis 60 dates en France et en Belgique / *Lucy Florège*
2009 - **SANS L** d'Aurore Jacob, m.e.s Gilda Cavazza / Taps Scala, Strasbourg / *la narratrice*
2008 - **ITINÉRANCE** et **ÉROS ET PSYCHÉ**, créations collectives m.e.s Gilda Cavazza / Chapelle Sainte Croix des Pelletiers, Rouen, Teatrodellanima, Naples
2007 - **ONCLE VANIA** de Tchekhov, m.e.s Iulian Furtuna / Festival de Tragos, Roumanie / *Sonia*

COURTS-MÉTRAGES

- 2012 - Film publicitaire Solidarités Nouvelles pour le Logement d'Estelle Chauvin / Valyu prod
2008 - **STARLIGHT** de Nordine Fayek / Mobile Film Festival, prix de la meilleure idée originale / *Rôle principal*
2007 - **OMNI** de Mathieu Mullier / *Rôle principal*
LIBRE de Séverine Robic, hommage à Aung San Suu Ki, Projection au cinéma l'Arlequin, Paris
N'IMPORT NAOUAC (programme court) de Séverine Robic
2006 - **POUR OUBLIER JE DORS**, Mansfield Tya (clip) d'Audrey Robins / *Rôle principal*
2005 - **APPARENCE** d'Audrey Robins / *Rôle principal*
2004 - **L'HÉLICOPTÈRE** de Stéphane Presle / *Rôle principal*
LES DÉSERTS DE VELOURS d'Alaric Perrolier / *Rôle principal*
2003 - **PAS SI SIMPLE** (16mm) de Victor May / *Marine*

FORMATION

- 2010 - **LES CHŒURS THÉÂTRAUX**, dirigé par Estelle Bordaçarre / Théâtre du mouvement
2009 - **MANIPULATION MARIONNETTES ET PAPIER**, dirigé par Eric de Sarria / Compagnie Philippe Genty
2009 - **COMMÉDIA DELL'ARTE ET MÉLODRAME** sous la direction de Luis Jaime-Cortez / Théâtre du Hibou
2001/04 - **COURS VIRIOT**, professeurs : Dominique Viriot et Claudine Barjol
1982/98 - **DANSE CLASSIQUE** à la Salle Pleyel sous la direction d'Elisabeth Van Moore

